

REGULAMIN
Konkursu fotograficznego
pn.: „Bezpieczeństwo pracy w obiektywie”

§ 1. Organizatorzy Konkursu

- Centralny Instytut Ochrony Pracy - Państwowy Instytut Badawczy, Warszawa
- Pani Ewa Pitera – członek Sieci Ekspertów ds. BHP certyfikowanych przez CIOP-PIB (reprezentująca firmę: Biuro Doradczo-Organizacyjne BHP, Rybnik)
- Pani Beata Małek – nauczyciel gimnazjum im Ziemi Śląskiej w Piecach

§ 2. Cel Konkursu

- Popularyzacja problematyki bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, podnoszenie świadomości potrzeby dbania o bezpieczeństwo i zdrowie teraz i w przyszłości skierowanie uwagi uczestników konkursu na potencjalne zagrożenia występujące w otoczeniu (w środowisku pracy i nauki)

§ 3. Uczestnicy konkursu

- Konkurs ma charakter otwarty i adresowany jest do wszystkich fotografujących, bez ograniczenia wiekowego. Osoby niepełnoletnie mogą brać udział w konkursie za zgodą rodziców lub opiekunów.

§4. Warunki przeprowadzenia Konkursu

- Czas trwania: 28 kwietnia – 29 maja 2014 r.
- Prace należy dostarczyć do Pani Beaty Małek (Gimnazjum w Piecach) do dnia 26 maja 2014r

- Zdjęcia mogą przedstawiać zarówno osoby, jak i miejsca, zdarzenia, mogą też być wyrazem refleksji na temat bezpiecznej pracy
- Zdjęcia mogą być wykonane dowolną techniką fotograficzną. Każdy uczestnik może przedstawić do konkursu maksymalnie **trzy zdjęcia**.
- Do każdego zdjęcia należy dołączyć dane autora: imię i nazwisko, adres, telefon, e-mail, oraz Oświadczenie (zał. 1), a w przypadku osób niepełnoletnich zgodę rodziców na udział w konkursie (zał. 2).
- Prace nadesłane na konkurs nie podlegają zwrotowi. Organizatorzy mają prawo do reprodukcji i wykorzystywania w całości lub części prac nadesłanych na konkurs oraz wizerunków jego uczestników (w celach informacyjnych, reklamowych i promocyjnych). Przystąpienie do konkursu oznacza wyrażenie zgody na warunki niniejszego regulaminu.

§ 5. Ocena prac i nagrody

- Nadesłane prace oceni jury powołane przez organizatorów, w którego składzie znajdzie się fotograf oraz przedstawiciel organizatora. Jury oceniać będzie umiejętność kształtowania obrazu fotograficznego, indywidualizm spojrzenia na rzeczywistość, walory techniczne prac oraz ich artystyczny wyraz.
- Spośród prac zakwalifikowanych do konkursu Komisja konkursowa przyzna:
 - 3 nagrody główne - nagrody rzeczowe i dyplomy
 - 6 wyróżnień (upominki i dyplomy)
- Nagrodzone i wyróżnione zdjęcia zostaną zawieszane na stronie internetowej CIOP-PIB.

• § 6. Finał konkursu

- Finał konkursu i rozdanie nagród odbędzie się **w dniu 29 maja 2014 r.** w Ośrodku Kultury i Sportu w Gaszowicach

§7. Prawa autorskie

1. Udział w konkursie osoby niepełnoletniej wymaga pisemnej zgody rodziców lub opiekunów prawnych.

3. Uczestnik, jako autor pracy nie może tym utworem naruszać prawa do wizerunku ani innych praw osób trzecich.

4. Uczestnik konkursu (lub w jego imieniu opiekun prawny) przystępując do udziału w nim wyraża zgodę na oznaczanie swojej pracy imieniem i nazwiskiem oraz na nieodpłatne wykorzystywanie i publikowanie przez Organizatora w materiałach promocyjnych, w wydawnictwach związanych z Konkursem i jego tematem oraz na stronie internetowej Organizatora oraz wykorzystywania - w związku z Konkursem - jego głosu i wizerunku.

5. Uczestnik konkursu przystępując do udziału w nim jednocześnie oświadcza, że w chwili przyznania mu nagrody lub wyróżnienia nieodpłatnie przenosi na Organizatora a Organizator przyjmuje, własność tej pracy oraz nieodpłatnie przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do niej i prawa zależne do jej opracowań na następujących polach eksploatacji:

- utrwalanie i zwielokrotnianie pracy dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, na dowolnych nośnikach, bez ograniczeń co do ilości i wielkości nakładu, wprowadzanie do pamięci komputera,
- publiczne wyświetlanie, odtwarzanie, udostępnianie egzemplarzy pracy oraz nadawanie i reemitowanie, także w sieciach komputerowych,
- wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo jego kopii,
- zamieszczanie w wydawnictwach drukowanych lub multimedialnych oraz w dowolnych publikacjach, w tym w materiałach edukacyjnych,
- wykorzystanie dla celów upowszechniania tematyki konkursu, dla celów edukacyjnych i reklamowych,
- prawo do korzystania i zezwalania na korzystanie z utworów zależnych.

§ 8. Postanowienia końcowe

1. Prace nadesłane na konkurs nie podlegają zwrotowi.
2. Uczestnik (lub w jego imieniu opiekun prawny) przystępując do udziału w konkursie wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych udostępnionych Organizatorom na potrzeby związane z udziałem w konkursie określone w Regulaminie zgodnie z przepisami ustawy z 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (jednolity tekst Dz.U. z 2002r. Nr 101 poz. 926 z późn. zm.). Uczestnik ma prawo wglądu do swoich danych oraz żądania ich poprawienia.
3. Przystąpienie szkoły do konkursu oznacza wyrażenie przez nią zgody na wykorzystanie nazwy i adresu szkoły oraz posiadanie pisemnej zgody autorów prac i nauczycieli biorących udział w konkursie, na wykorzystanie ich nazwisk w akcjach informacyjnych i promocyjnych związanych z niniejszym konkursem.
4. Przystąpienie do konkursu oznacza wyrażenie zgody bez zastrzeżeń na warunki niniejszego Regulaminu.

Załącznik1

do regulaminu konkursu fotograficznego
pn.: „Bezpieczeństwo pracy w obiektywie”.

Oświadczenie

Niniejszym oświadczam, że:

- zgłoszona fotografia jest moim oryginalnym dziełem;
- fotografowane osoby zgadzają się na wykorzystanie ich wizerunku w konkursie;
- fotografie nie naruszają dobrego imienia instytucji, w których zostały wykonane

Wyrażam zgodę na publikowanie fotografii oraz na podanie mojego nazwiska na wystawie pokonkursowej i w publikacjach związanych z konkursem.